

OBVESTILO ZA JAVNOST

Zavod za kulturne dejavnosti P.A.R.A.S.I.T.E. Museum, Galerija P74 T 542 56 85, 040 636 011

Peticija proti kulturni politiki MOLa

Večletna nenančrtovana kulturna politika MOL brez vizije in usmeritve na področju sodobne umetnosti in kulture nas je pripeljala v situacijo, ki smo ji priča zadnja leta in še posebej danes. Vedno bolj postaja jasno, da je tudi v kulturi prišlo do popolne prevlade klientelizma, birokratizma in konzervatizma. Nikakršni kriteriji kvalitete in profesionalizma ne veljajo več - samo še privatna pripadnost in politična korist.

Na področju sodobne vizualne umetnosti prihaja do generalne čistke. Pričelo se je vojno stanje! Vojno stanje proti kreativnim protagonistom sodobne umetnosti! Le-to se dogaja na več nivojih: tako v najpomembnejših državnih institucijah za sodobno umetnost, kot v sektorju nevladnih organizacij, ki delujejo na področju kulture. Predvsem izrazito restriktivno financiranje slednjih, radikalno posega v njihovo delovanje in jih onemogoča. To bo imelo katastrofalne posledice za mlade strukturne nastavke, ki se borijo za načrten in sistemski razvoj sodobne vizualne umetnosti in kulture v Sloveniji.

Galerijo P74 je pred petimi leti ustanovil MOL, Oddelek za kulturo.

V obnovo prostora je vložil finančna sredstva iz svojega proračuna.

Danes MOL s svojo politiko, t.j. z radikalnim odtegom finančnih sredstev, brez jasne obrazložitve, skuša Galerijo P74, kot eno izmed pomembnih žarišč mlade sodobne vizualne umetnosti onemogočiti; in to kljub zelo uspešnemu delovanju, širitvi programov, dobremu odmevu v javnosti in medijih in njeni izjemni vlogi t.j. kritičnemu, sistematičnemu in načrtnemu predstavljanju najmlajše generacije vizualnih ustvarjalcev.

Proti takšni politiki najostreje protestiramo !

Podpisani umetniški ustvarjalci, predstavniki nevladnih organizacij s področja sodobne vizualne umetnosti in njihovi simpatizerji javno protestiramo proti finančni blokadi Galerije P74 in zahtevamo:

- da se MOL in Ministrstvo za kulturo javno izrečejo kakšno kulturo v tem mestu in državi podpirajo
- da se uvedejo in spoštujejo jasna pravila igre in transparenca odločanja
- da se vpeljuje praviloma člane ekspertne skupine, ki zastopajo različne estetske usmeritve
- da se opravi revizija postopka financiranja kulture v MOL za 2002
- da se zakonsko določi logika sofinanciranja nevladnih organizacij s področja sodobnih vizualnih umetnosti in da nevladne organizacije pri tej zakonodaji sodelujejo kot enakovredni partnerji

V Ljubljani, 7. marca 2002